

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 5

РАССМОТРЕНО  
Методическим советом  
МБОУ СОШ № 5  
Протокол № 17  
« 31 » мая 2021 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ СОШ № 5  
Л.В.Шиверновская  
Приказ № 03-02-135  
« 03 » февраля 2021 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
**«Newsbusters – Охотники за новостями»**

Уровень программы: базовый

Возраст обучающихся: 11 - 18 лет

Срок реализации программы: 1 год

Составил:  
педагог дополнительного образования  
Логванова Н.А.

Дивногорск

2021

## Оглавление

1. Пояснительная записка .....	2
2. Общая характеристика программы .....	4
3. Описание места в плане программы.....	7
5. Личностные, метапредметные и предметные.....	8
результаты освоения программы. ....	8
6. Содержание программы: .....	11
7. Планируемые результаты: .....	11
8. Условия реализации программы.....	16
9. Список используемой литературы. ....	16
10. Учебно-тематический план .....	16

## **1. Пояснительная записка.**

Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы . Получили новое развитие средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные телефонные сети, факсимильная связь. Новые информационные технологии должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём, а не просто средством для получения удовольствия от компьютерных игр и «скачивания» тем для рефератов из Интернета.

Необходимо одновременно помогать в анализе и понимании устного и печатного слова, содействовать тому, чтобы они сами могли рассказать о происходящих событиях, высказаться о своём социальном, политическом окружении. Эти два аспекта теснейшим образом связаны и дополняют друг друга в программе «Школьная телестудия «ТВ-25». Данная программа нацелена на освоение современных информационных технологий, совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; подразумевает теоретическую и практическую подготовку.

Настоящая программа социально-педагогического направления. Предполагает овладение навыками создания видеороликов, воспитание интереса к тележурналистике, выявление индивидуальных особенностей учащихся, развитие творческих способностей. Теоретические и практические занятия призваны дать представление о специфике деятельности телевизионного ведущего, особенностях телевизионного производства и телевизионных технологиях - организационной, сценарной, операторской, режиссерской. Производство телепрограммы - особая профессиональная и психологическая среда, требующая как от телеведущего, так и от участников программы (нюсмэйкеров, героев репортажей, гостей в студии) определенных навыков и способностей. Как создается телевизионная атмосфера? В чем специфика работы "на камеру"? Как подготовиться к телевизионному общению? Что должен знать и уметь телеведущий? Как создается экранный образ? В чем секрет популярности телевизионных ведущих?

Программа призвана прояснить эти и многие другие вопросы. Особая задача на тренинге - отработка навыков и приемов работы в кадре. Обучающиеся овладевают знаниями и опытом общения с компьютером и

техническим оснащением телестудии, осваивают компьютерные программы позволяющие производить запись и монтаж телепрограмм..

**Новизна:** данной программы состоит в том, что она даёт возможность использовать навыки, полученные во время обучения основам медийности, включая детей в систему средств массовой коммуникации общества.

Благодаря занятиям в медиастудии «Newsbusters» обучающиеся учатся работать коллективно, решать вопросы с учётом интересов окружающих людей, учатся контактировать с разными людьми, помогать друг другу, учатся оценивать события с нравственных позиций, приобретают навыки контролировать себя, становятся более эрудированными и коммуникабельными людьми; повышается общий уровень культуры; у обучающихся объединения ограждены от отрицательного влияния окружающей среды, а также приобретают навыки, которые в будущем помогут ребятам повышать свой медийный статус в общественном пространстве и ориентироваться в тенденциях и событиях.

Программа носит комплексный характер и включает в себя различные направления:

- обучение основам телевизионных специальностей: тележурналистика, операторское мастерство, видеомонтаж;
- обучение работе со звуком и дикторскому мастерству;
- компетенции в рамках работы СМИ на базе различных соц.сетей.

## **2. Общая характеристика программы.**

Одной из эффективных форм образовательной деятельности обучающихся в школе является создание школьного медиaproстранства. Работа по созданию школьных телепередач помогает выявить активных, талантливых, поэтому создание школьного телевидения очень актуально.

**Цель:** Создание школьного медиacentра «Newsbusters» в целях повышения результативности учебно-воспитательного процесса, развития личностных и околопрофессиональных компетенций и качеств.

В соответствии с целью, объектом и предметом проекта представляется необходимым охарактеризовать сущность и природу нравственности,

описать процесс формирования нравственных качеств, выявить особенности воспитательной роли СМИ в обществе в целом, определить роль форм общения на телевидении на воздействие процесса воспитания, выявить особенности личности журналиста и текстов телевизионной коммуникации.

### **Задачи:**

- создать школьную медиастудию
- Провести кастинг среди обучающихся 5-11 классов
- провести серию семинаров по принципу «дети-детям» для будущих участников команды студии
- реализовать компьютерные программы.

Основными функциями школьной медиастудии являются:

- обеспечение систематических съёмок, не менее 1-2 раза в месяц, телепередач в соответствии с интересами обучающихся и необходимостью воспитательной работы школы;
- организация постоянно-действующих направлений школьного радио и ТВ, а также групп в соц.сетях;
- создание и воплощение различных проектов по интересам учащихся;
- создание и ведение рубрик;
- вовлечение всех обучающихся в работу медиастудии;
- освещение событий на школьном и городском уровне.

Программа складывается из нескольких направлений: информационное, обучающее, воспитательное, развивающее:

- школьные новости;
- патриотическое направление;
- личностное направление;
- тематическое (культура речи);
- проекты по интересам обучающихся и т.д.

Тематика телепередач, формы выпусков, рубрики передач и информация в соц.сетях могут быть весьма разнообразными: праздничные программы, музыкальные программы, поздравления и тематические выпуски, спортивные новости и другие.

Программа предполагает выпуск передач по самым различным направлениям: спортивно- оздоровительное, гуманитарное, художественно - эстетическое,

гражданско – патриотическое, развлекательное, инженерно-техническое, проектирование.

Каждую тему занятия необходимо облечь в разнообразную и интересную форму:

- составление и написание интервью,
- составление и написание репортажей,
- репортажи с места проведения различных мероприятий,
- репортажи с городских мероприятий и праздников;
- радиопередачи для детей;
- новостные блоки;
- системное администрирование групп;
- работа с фото и видео;
- графический дизайн.

Участие в системе школьного телевидения развивает важные личностные качества, формирует необходимые ключевые компетенции , такие как коммуникабельность, общую эрудицию, уровень культуры, выразительность речи, проектирование и инженерное мышление и является эффективной формой образовательной деятельности.

Работа «Newsbusters» рассчитана на совместную работу со школьным самоуправлением, администрацией школы.

### **3. Описание места плане программы.**

Возраст обучающихся в реализации данной программы 11-17 лет. Интерес к информационным технологиям дети проявляют с ранних лет. В объединении могут заниматься и мальчики и девочки. Набор - по итогам отбора. Количество обучающихся в группе: 8-10 человек. (Согласно приложению Сан ПиН 2.4.4.1251-03) .

Сроки реализации : программа рассчитана на 7 лет обучения.

Формы и режим занятий: 2 часа в неделю. Общий объем занятий в год составляет 68 часов.

Формы и методы занятий: беседа, общение, индивидуальное общение, лекция, демонстрация-объяснение, практическое занятие, уроки-тренинги, сюжетное построение, мастер-классы, игры, просмотр видеороликов с последующим анализом их речевого сопровождения; проблемный разбор самого удачного/неудачного репортажа месяца; встречи с работниками СМИ, практикумы, работа по созданию рубрик и медиаконтента.

Основными функциями школьного телевидения являются:

- обеспечение систематических съёмок, не менее 1-2 раза в месяц, передач в соответствии с интересами учащихся и необходимостью воспитательной работы школы;
- организация постоянно-действующих направлений школьного радио;
- создание и воплощение в передаче различных проектов по интересам учащихся;
- участие учащихся школы в подготовке материалов передач, организации съёмок, выступление в различных ролях, участие в монтаже теле- и радиопередач;
- вовлечение всех учащихся в работу медиастудии путем сотрудничества или интеракции в работе соц.сетей.

### **4. Описание ценностных ориентиров программы.**

Основными ценностными ориентирами содержания программы являются:

1. Воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству вещания в процессе освоения содержания как опыта обобщения и осмысления жизни человека,

его чувств и мыслей.

2. Формирование картины мира во взаимодействии народного и профессионального творчества, композиторских, национальных и эпохальных стилей, музыкальных произведений разных жанров, форм и типов драматургии.

3. Формирование невербального общения, значимой для воспитания воображения и интуиции, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию.

4. Развитие гибкого интонационно-образного мышления, позволяющего учащимся адекватно воспринимать произведения разнообразных жанров и форм, глубоко погружаться в наиболее значимые из них, схватывать существенные черты, типичные для ряда произведений.

5. Разнообразие видов исполнительской музыкальной деятельности помогает учащимся войти в мир музыкального искусства, развить музыкальную память, воспитать художественный вкус.

6. Формирование обучающихся умения решать творческие задачи во внеурочной деятельности, принимать участие в художественных проектах класса, школы, культурных событиях села, города, района и др.

Содержание обучения ориентировано на целенаправленную организацию и планомерное формирование творческой, учебной деятельности, способствующей развитию личностных, коммуникативных, познавательных и предметных компетенций учащегося.

Одной из актуальных задач современного образования и воспитания является обращение к национальным, культурным традициям своего народа, родного края, формирование у подрастающего поколения интереса и уважения к своим истокам.

## **5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы.**

Личностные результаты программы должны отражать:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление



- гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
  - 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
  - 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
  - 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
  - 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
  - 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
  - 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
  - 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
  - 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем

решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного предмета.

### **6. Содержание программы:**

Содержание программы составляет освоение ИКТ — компетентными обучающимися Видеопрограмм Pinnacle Studio HD ;AdobePremiere, Sony Vegas, Adobe Photoshop, CorelDraw, ESLStudio. Осваивают такие приемы: запись прямого видео с видеокамеры, правильный отбор актуального материала. Кроме того, создают передачу, с последующей ее трансляцией.

### **7. Планируемые результаты:**

#### **1. Формирование универсальных учебных действий**

Личностные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- оценивать свои и чужие поступки в однозначных и неоднозначных ситуациях;
- объяснять оценки поступков с позиции общечеловеческих и гражданских ценностей;
- проявлять интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- строить отношения с людьми, не похожими на тебя, уважать другую культуру, не допускать оскорблений;
- осознавать ответственность за произнесенное и написанное слово.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- готовности к самообразованию и самовоспитанию;
- адекватной оценки себя и других;
- способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства;

- эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках.

#### Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- целеполаганию;
- планировать пути достижения целей;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- выработать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно ставить учебные цели и задачи;
- построению жизненных планов во временной перспективе;
- при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;
- выделять альтернативные способы достижения целей и выбирать наиболее эффективный способ;
- основам саморегуляции эмоциональных состояний;
- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности на пути достижения целей;
- осуществлять рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач.

#### Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- устанавливать причинно-следственные связи;

- строить рассуждения;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов;
- организовывать исследование с целью проверки гипотезы;
- делать умозаключения и выводы на основе аргументации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов всех участников; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- брать на себя инициативу в организации совместной деятельности (деловое лидерство);

- вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка;
- следовать морально-этическим и психологическим принципам общения; оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе совместной деятельности;
- устраивать эффективные групповые обсуждения;
- в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять инициативу в достижении этих целей.

## 2. Формирование ИКТ- компетентности обучающихся

Обучающийся научится:

- правильно использовать устройства ИКТ (блоки компьютера, принтер, сканер, цифровой фотоаппарат, цифровую видеокамеру);
- соблюдать технику безопасности при работе с устройствами ИКТ;
- выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной задачей;
- проводить обработку цифровых фотографий и видеофайлов с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, создавать презентации и видеоролики на основе цифровых фотографий и видеофрагментов;
- проводить обработку звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
- осуществлять видеосъёмку и проводить монтаж отснятого материала;
- использовать звуковые и музыкальные редакторы, программы звукозаписи и микрофоны;
- формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения;
- избирательно относиться к информации, отказываться от потребления ненужной информации;

- соблюдать нормы информационной культуры, этики и права;
- использовать различные приёмы поиска информации;
- проектировать и организовывать индивидуальную и групповую деятельность с использованием ИКТ.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать и использовать в практической деятельности основные психологические особенности восприятия информации человеком;
- различать творческую и техническую фиксацию звуков и изображений;
- создавать презентации, видеоролики;
- использовать музыкальные и графические редакторы.

### 3. Основы проектной деятельности

Обучающийся научится:

- планировать и выполнять исследование,
- выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме: опросы, объяснения, использование статистических данных, интерпретации фактов;
- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;
- отличать факты от суждений, критически относиться к суждениям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно задумывать, планировать и выполнять социальный проект;
- использовать разнообразные методы получения информации;
- осознавать свою ответственность за достоверность информации, представленной в проекте, за качество выполненного проекта.

## **8. Условия реализации программы.**

1. Желание детей. Постоянный контингент воспитанников.
2. Материально-технические условия:  
Кабинет с выходом в сеть Интернет и организованной локальной сетью. Видео и звуковоспроизводящая аппаратура: видеокамеры, микрофон, колонки, фотоаппарат, компьютеры, видеопроектор, экран, штативы.

## **9.Список используемой литературы.**

1. К. Станиславский "Работа над собой в творческом процессе переживания" Москва, Искусство, 1995г.
2. В.О. Топорков. " Станиславский на репетиции" Москва, 2005г.
3. М.П .Лилина. "Устранять актерские недуги", Москва, Презентация, 2002г.
4. Н.М. Горчаков. "Режиссерские уроки". Москва, Арнир. 2006г.
5. Л.Костецкая. "Школа телеведущих", Новосибирск, , 2002г.
6. Система средств массовой информации России. МГУ им. М.В. Ломоносова, 1996, факультет журналистики / Под ред. проф. Я.Н. Засурского.
7. Работа современного репортера. МГУ им. М.В. Ломоносова, 1996.
8. Джон Кин. Средства массовой информации и демократия. М., 1994.
9. Н.Б. Шкопоров. Как психологически правильно брать интервью.М.,1990.

## **10. Учебно-тематический план**





